

處在當下

2007年3月

友朋會有限公司出版刊物

2007 ©版權所有 · 保留一切權利

學校的表達

不要誤把文字視為教學的真意。(蓮花生大士)

處在當下使我們從第三度空間超升到更高的世界。在當刻中，我們屬於一個非常親密而可觀察的宇宙，充滿光明，各種光照。我們的心靈欣賞萬有一切。事件、眾人和文字都充滿了特殊的意義。當下是一種詩情畫意的特殊經驗。當我們處在當下時，我們的眼光更為清。

在發展意識時，學校裡的人知道片刻的當下通常能產生有力的洞見或重要的體認。一旦確立的當下的目標，曾經遙不可及的特質和屬性就會唾手可得；慈悲的愛、客觀的智慧、解放的意志：這些特質都隨著意識的體驗油然而生。學校就從這種當下的體驗發展出價值觀的客觀表達。埃及薩卡拉的金字塔和以下魯米簡短的三句話包含了同樣的客觀真理：「雖然我們似乎正在沉睡，但是內在的覺醒卻主導著夢境，最終將會使我們驚醒重返本來的面目。」

這尊佛像也是如此，他的手打著安祥謙卑的手印，顯示他意圖打破時間的慣性，在當刻覺醒。熱愛當刻的奧古斯丁，彷彿知道這個同樣的手勢，鼓勵我們：「把手指放在當下上。」

表達當下的價值是學校的目標，而且由於當下的體驗，也是學校的慶祝。他們訊息的外在形式都很美妙、玄奇又動人心弦，而內在訊息則十分單純、直接又歡愉。處在當下就是你生存的意義，處在當下的狀態就是你的真我。



這個手印稱為做法，表達教學的警覺力量。

相關思想

靈魂和上帝之間秘密成就了一個奧秘
菲洛卡利亞席奧諾斯特斯

上帝的知識非常基本，必須第一優先。
克列渥的伯納德

看著這朵令人驚奇的花，它雖然不可見，但是香氣四溢。
包豪丁

基督就藏在眾人眼前，只有憑著靈魂之眼才能看見。
菲洛卡利亞，偉人馬卡里烏斯

內在之眼的光輝讓你看見上帝就在你身邊。
伊賓阿塔阿拉