

# 當下

友朋會有限公司出版刊物

www.beingpresent.org

## 渴望

我希望把所能思考的一切拋在腦後，選擇去愛我無法思考的事物，  
因為我們能愛上帝，卻無法思考祂。

無名的英國僧侶

處在當下就像戀愛一樣。其他一切都不重要，無法使心靈如此喜悅，或是讓存在的課題如此充滿深意。其他一切都無法使人擺脫自我中心，轉向如此自然卻未表達的無私、慷慨與親密。在愛的狀態中，一個人不食不眠。過往如此平凡平淡的細節、事件、時刻，如今卻栩栩如生。一個人如同著了火一般。

然而這種戀愛的狀態卻是另一種事物的代表，亦即一個人與高自我的真正戀愛。戀愛是處在當下的遙遠迴響。當下包含了與渴望的對象，與愛人的美麗這種溫柔又脆弱的邂逅。在這種邂逅中，情人一與愛人接觸，就會重新燃起重逢的渴望，再度從未圓滿的熱情昇華到完美的結合。渴望是情人的僅有。其他的顧慮、興趣、吸引都消失無蹤，消失在這股渴望中。情人成為禁欲者，低等機能剝除一空。情人的渴望透露了人類沒有這種結合就不完整，然而對於情人而言，這卻是無關緊要的。只要一抵達愛人身邊，情人就超脫了人類的境界。

蘇非的詩歌和哲學充滿了情人和愛人的表達。學校、有意識的宗教和密意傳統無不鼓勵熱切地追求活生生、有意識的時刻，知道這是人類存在的唯一目的和理由。這份工作就是讓追隨者準備好與愛人建立永久的邂逅，建立當刻的情人。

### 相關思想

什麼是信往？就是渴望和抵達。

阿自贊

最後的渴望就是化為人身的上帝。

拉拉

如果情人只滿足於愛本身，那麼愛人就會接近。

胡賽因

真正愛的人只會愛一樣東西。

埃克哈大師

讓上帝成為你的唯一渴望，因為只有祂才能永存不朽。

阿塔

世上的人都想有渴望。我除了愛人的雙唇什麼都不想。

伊拉蚩

渴望是所有美德的根源。

疾天菩薩

如果你尋求結合，就必須進入渴望的花園。

魯米



Riza `Abbasi of Layla 及其愛人 Majnoon 的波斯繪畫:「我經過 Layla 的牆，我親吻這面牆和那面牆。」我的心不是愛上房子本身，而是住在裡面的人兒。」 inside'.

### 相關思想

天方夜譚：每當他站起來禱告時，就有一隻狐狸會過來面向著他，模仿他的動作，使他無法專心禱告。

哈非子：你的呼吸是一個神聖的鐘，親愛的 – 何不以上帝之名來計時？不要讓你寶貴的行動毫無所得。

喜姆斯：聖人的動作或舞蹈非常輕盈。

天方夜譚：我喜愛的舞蹈，一隻腳前，一隻腳後。

孔子：切勿將劍交給不會跳舞的人。

諾斯替福音，約翰行傳：不會跳舞者就不知道發生的一切，阿們。

魯米：來吧，我的同伴，準備在另一個世界起舞。

友朋會有限公司。（非營利的宗教組織）版權所有 © 2007 · 保留一切權利

未經友朋會書面同意，不得影印、重印或重製本簡訊的任何部分。

本圖像在此僅做為教育目的，並非做為其他用途。